

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Тюкалинский детский сад № 8»

Мастер-класс

«Изготовление традиционной тряпичной куклы оберег».

Воспитатель высшей категории

Афанасьева Лидия Александровна

Тюкалинск 2019 год.

Мастер класс «Изготовление традиционной тряпичной куклы оберег».

План мастер - класса:

Вступление - Знакомство с историей тряпичной куклы.

Технологическая часть.

Практическая часть. Выполнение творческого процесса в материале.

Просмотр и подведение итогов.

Цель: расширить знания педагогов о истории тряпичной куклы; познакомить с технологией изготовления тряпичной куклы на примере куклы «Колокольчик»; повысить профессиональный уровень педагогов; активизировать применение народного творчества в работе с детьми; раскрыть творческий потенциал педагогов.

Задачи: побуждать педагогов к творчеству, импровизации, совершенствовать навыки работы с тканью.

Предварительная работа: подготовка схемы и материала для изготовления куклы, подготовка презентации «Русская тряпичная кукла», подбор литературы по теме; оформление мини-выставки различных готовых тряпичных кукол, изготовленных детьми, педагогами и родителями.

Ход проведения:

1 часть:

В корзину я спрятала игрушку

Девочек любимую подружку.

Можно с ней по-разному играть

Кормить, укачивать, в наряды наряжать.

Вы, конечно, догадались, о какой игрушке идет речь?

Сегодня мой мастер – класс посвящен теме: «Изготовление традиционной тряпичной куклы оберег» и мы с вами окунемся в мир кукол, которыми играли наши прабабушки и прадедушки.

Самодельных тряпичных кукол нам в группу подарила бывшая моя выпускница. И я заинтересовалась историей возникновения первых кукол в России, затем заинтересовала родителей, мамы и бабушки младшей группы участвовали в мастер-классе и стали участниками акции "Гирлянда дружбы".

Изготавливать кукол я начинаю с детьми старшего дошкольного возраста. Представьте себе, сколько радости испытает ребенок, когда на его глазах в его маленьких ручках из обычной тряпочки «родится» настоящая игрушка, с какой нежностью и заботой ребенок будет обращаться со своим «творением», он никогда не бросит ее на пол, у него не возникнет желания «распотрошить» ее затем, чтобы узнать, что там внутри, потому, что

он сам ее сотворил. Таким образом, занятия с детьми народной игрушкой помогут просто и ненавязчиво рассказать о самом главном – о красоте и многообразии этого мира, о его истории, научат ребенка слышать, видеть, чувствовать, понимать и фантазировать.

Вместе с тем, в процессе этих занятий сформируются усидчивость, целеустремленность, способность доводить начатое дело до конца, разовьется мелкая моторика – все эти качества и навыки окажут неоценимую помощь ребенку для успешной учебы в школе.

Теперь у нас в группе есть целая семья кукол. Они заняли своё место в мини-музее «Куклы наших бабушек». Дети с удовольствием придумывают сюжетно-ролевые игры с применением изготовленных ими кукол, испытывая чувство радости от общения друг с другом.

В современном мире игрушек великое множество. Магазины предлагают нам их в огромном количестве и на любой вкус. Нам от этих игрушек не уйти. Но мы можем разнообразить и дополнить мир игрушек наших детей настоящими исконно русскими тряпичными куклами.

В глубокой древности куклы нужны были и взрослым, и детям. Она была символом продолжения рода, хранительницей домашнего очага, отгоняла злых духов. Существовало поверье, если дети в семье много играют в куклы, то будет в семье прибыль и достаток.

Сегодня я хочу рассказать вам историю тряпичной куклы, вспомнить славянские обряды и своими руками сделать народную тряпичную куклу. С давних времен кукла была традиционной игрушкой русского народа. Она сопровождала человека с рождения до смерти и была атрибутом любых праздников.

По своему назначению куклы делятся на три группы – обереги, игровые и обрядовые.

Куклы обереги.

Оберег – амулет или волшебное заклинание, спасающее человека от различных опасностей, а также предмет, на который заклинание наговорено и который носят на теле в качестве талисмана (Берегиня, Ангелочек, Бессонница, Колокольчик, Желанница, Толстуха – Костромушка (от одиночества).

Игровые куклы

предназначались для забавы детям (кукла – полено, зайчик на пальчик, кукла – закрутка, пеленашка).

Обрядовые куклы.

Богата земля русская обрядами. Обрядовых кукол почитали и ставили в избе, в красный угол. Они имели ритуальное назначение (кукла Десятиручка, Вепская кукла, кукла Зерновушка, Коляда, Масленица, Веснянка, Зольная кукла, Неразлучники, Кубышка – травница – лечебная).

Традиционная кукла обладает рядом особенностей. Её изготовление не требует жесткой системы выкроек и лекал. Поэтому единый технологический процесс всегда дает индивидуальный результат. Куклы подобны, но не одинаковы. Они безлики, но не безличны. В каждой проявляется индивидуальность, характер исполнителя. При изготовлении отсутствует понятие неудачи, неправильности. Каждая кукла является особенной, неповторимой. Кукла без лица считалась недоступной для вселения в нее злых сил. Согласно народным традициям, при изготовлении любой обереговой куклы нельзя пользоваться иглой и ножницами. В наряде куклы всегда должен присутствовать красный

цвет – цвет солнца, тепла, здоровья и радости. Еще древние считали, что красный цвет обладает охранительным действием, оберегает от сглаза и травм. Важной деталью куклы была грудь - напоминание, о ее связи с культом плодородия и материнства. В семье для своих детей куклы выполняли из старых вещей. Это был ритуал кровной близости. Считалось, что ношенная ткань хранила родовую силу и воплотившись в кукле, передавала ее ребенку, становясь оберегом. Для кукол чаще всего использовали подол рубахи и фартуков. Лоскут всегда рвали руками. Кукла берет на себя сглаз и порчу, нездоровье, печаль, неудачу, избавляя своего хозяина от невзгод жизни. Тряпичные куклы, сшитые из нового лоскута, специально делали в подарок к крестинам, к дню ангела, к празднику, показывая родственную любовь и заботу. Само изготовление куклы несет в себе целительское воздействие – помогает отдохнуть душой, почувствовать радость от рождающейся в ваших руках красоты. Не только детей она развлечет и научит творчеству. Взрослые, перебирая лоскутки, используя бисер, ленты, тесьму, всякого рода природные материалы, чтобы сотворить куколку, отдыхают душой, набираются сил для добрых дел и новых побед. Кукла не рождается сама: ее создает человек. Она обретает жизнь при помощи воображения и воли своего создателя. Являясь частью культуры всего человечества кукла сохраняет, а своем образе самобытность и характерные черты создающего ее народа. В этом главная ценность традиционной русской куклы.

Практическая часть

Сегодня я предлагаю вам попробовать сделать

Куклу - тряпичную,

А значит необычную!

До сих пор она без лица -

Решил так человек!

Чтоб злые духи не могли

Вселиться в куклу - оберег!

Хранит покой и счастье,

Здоровье бережет

Учит быть мастерицами

И к доброте зовет!

Пожалуйста, располагайтесь в нашей лавке мастеров. Все мы — женщины.

Каждая из нас волшебница, хранительница домашнего очага, фея. Все в этом

мире держится на женщине. Всем женщинам - феям посвящается.

Фея знала свое дело,

И, летая в небесах,

Днем и ночью, то и дело
Совершая чудеса.
Фея кукол создавала,
Мастерила, колдовала,
Все, чего она касалась,
Оживало, просыпалось.
И в ее руках послушно
обретали куклы души.
Ведь у кукол судьбы тоже
С человеческими схожи.
А потом свои трофеи
Раздавала людям фея.
Потому что это средство,
Чтобы вечно помнить детство.

(Л. Рубальская)

Куклу-Колокольчик изготавливали как оберег для дома. Она считалась куклой добрых вестей. Ещё её называют Валдайским колокольчиком, так как родина куклы — Валдай. Эта кукла проста в изготовлении. На ней три юбочки (три царства, как в сказках - медное, серебряное, золотое; и счастье у человека складывается тоже из трех частей, если телу хорошо, душе радостно, дух спокоен, то человек вполне счастлив). На головке красивый платочек. А звонкий колокольчик внутри куколки напоминает нам о праздничных тройках со звенящими под дугой колокольчиками, а, может ещё о чём – то родном и дорогом для каждого из нас. От одного взгляда на куклу теплеет внутри и поднимается настроение. Изготовив куколку Колокольчик своими руками, и подарив, со словами: «Кого люблю – тому дарю!», мы желаем другу получать только хорошие известия и пребывать в радости.

Для изготовления куколки нам понадобятся:

1. Три квадратных лоскута ткани. Из них вырезаем три круга, диаметрами, например, 25, 20, и 15 см.
2. Квадрат со стороной примерно 20 см белой ткани для лица.
3. Небольшой кусочек красивой тесьмы для очелья (вокруг головки).
4. Цветной лоскутик треугольной формы – это для платочка.
5. Нитки для обвязывания.
6. Вата, ветошь или синтепон для головки.
7. И, конечно же, Колокольчик!

Практическая часть

1. Берём синтепон (вату или ветошь) и скатываем в шарик.
2. К этому шарикуну привязываем колокольчик на нитке.
3. Этот шарик из синтепона кладём в центр большого круга и обвязываем его.
4. Получилась первая (самая нижняя) юбочка. А внутри юбочки – звонкий колокольчик! (Из личного опыта – желательно, чтобы нижняя юбочка была из более плотной ткани, так как это опора - на ней и будет «стоять» куколка.
5. Теперь берём круг поменьше, также ровненько надеваем и обвязываем. Вот и вторая юбочка получилась.
6. В ход идёт самый маленький кружок ткани. Расположив головку в его центре, обвязываем. Вот и готова третья юбочка.
7. Белый квадратный лоскут для лица складываем противоположными углами к центру.
8. Прикладываем сложенный таким способом белый лоскут к голове так, чтобы ниже шеи оставалось примерно 1 см подгиба. При необходимости расправляем складки на лице и фиксируем ткань ниточкой на шее.
9. Для того, чтобы получились ручки надо загнуть острые кончики внутрь и сделать манжеты – цветными нитками завязать на расстоянии примерно 1 см от края.
10. Надеваем на головку очелье (повойник) – цветную тесёмку вокруг головы.
11. Теперь надеваем косыночку и завязываем её под ручками.
12. Если Вы хотите сделать куколку на подвеске, то после того, как Вы надели куколке первую юбочку, внизу головки можно закрепить нитками небольшую тонкую веточку примерно 15 см – это ручки. Потом белым лоскутом веточка закроется, сформировав крепкие ручки, на которых и будет держаться куколка. Теперь привязываем к ним яркий шнурок.

Правда, добрый и оригинальный подарок друзьям и близким!

Сделайте такую куклу вместе с детьми! Куколка, изготовленная своими руками, будет особенной и неповторимой, у каждого получится своя "кукольная история".

Рефлексия

На прощание предлагаю подарить кукле одну из трёх лент.

Красный цвет-все удалось, очень интересно.

Синий цвет - удалось, но предложенный материал часто используется.

Желтый цвет - скучно, не интересно