

Тематическое планирование с 27 по 30 апреля
«Неделя детской книги»
средняя группа

Понедельник 27.04.

Первая половина дня

1. Утренняя гимнастика

Ходьба в колонне по одному, ходьба на носках, руки на поясе. Легкий бег. Упражнение «Пчелки» бег по кругу с поднятыми в стороны руками, произнося «жу-жу-жу» На слова «Сели пчелы на цветы» дети присаживаются на корточки. Построение в 2 колонны.

1. «Хлопки»

И.П. стоя, ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища

В.1. руки в стороны

2. руки вверх

3. руки в стороны

4. И.П.

2. «Наклоны»

И.П. ноги на ширине плеч, руки на поясе

В.1. наклон вперед

2. И.П.

3. «Повороты»

И.П. ноги на ширине плеч, руки на поясе

В.1. поворот вправо (влево), развести руки в стороны

2. И.П.

4. «Где же ножки?»

И.П. лежа на спине, руки прямые за головой

В.1. поднять прямую правую (левую) ногу вверх

2. И.П.

5. «Мячики»

И.П. ноги на ширине ступни, руки на поясе

В.1. прыжки на двух ногах на месте

6. Упражнение на дыхание.

Речевка. По утрам не ленись,
На зарядку становись.

2. Беседа «В руку книгу я беру...» - учить детей бережно обращаться с книгой.

Непосредственно-образовательная деятельность.

Конструирование. Оригами «Кошечка»

Программное содержание:

Учить складывать базовую форму, что позволит ребёнку быстрее сориентироваться в разнообразии моделей оригами и усвоить приёмы их конструирования.

Упражнять детей в точном соединении углов и сторон квадрата.

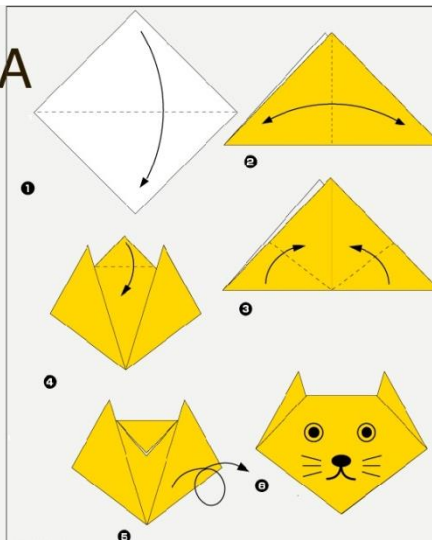
Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику рук.

Воспитывать интерес детей к искусству оригами.

Воспитывать аккуратность во время работы с бумагой.

Воспитывать желание делать поделку и доводить начатое дело до конца.

ОРИГАМИ КОШКА



Наблюдение «Солнечный денек» - развивать наблюдательность, воспитывать интерес к природе, стремление заботиться о ней, беречь ее.

Художественное слово *Г. Галина*

Что-то ласковое солнце лесу вздумало сказать,
Но лазурное оконце вдруг задернулось опять.
И зима ворчит: «Что встало спозаранку? Не мешай!
Не весна ль тебя послала? Так пока не месяц май!
Я не очень то позволю на снегу лучом играть,
И мою крутую волю не пытайся ты сломать».

Трудовые поручения. «Найди себе работу» - формировать навыки труда, поддерживать стремление наводить порядок.

Подвижные игры «Мяч через голову», «Встречный перебежки» - учить ловко и быстро перебежать через площадку, передавать мяч через голову.

Развитие движений - упражнять в подпрыгивании на двух ногах.

«Минутка безопасности» «Опасные ситуации на улице и во дворе» - учить детей правильно вести себя в ситуациях обнаружения незнакомых предметов и при встрече с незнакомыми людьми; воспитывать внимательность, осторожность.

Вторая половина дня

Настольно-печатные игры по интересам детей.

Сюжетно-ролевая игра: «Сюжет. Библиотекарь рассказывает о книге»

Работа с родителями: Беседа с родителями о самочувствии детей. Индивидуальные консультации по запросам родителей.

Вторник 28.04

Первая половина дня

1. Утренняя гимнастика

2. Работа по звуковой культуре речи.

3. Дидактическая игра «Измени слово»

Цель: Упражнять в образовании существительных уменьшительно-ласкательного значения. Отрабатывать дикцию.

Ход игры:

Дети должны так изменить слова, чтобы в них появился звук [ж]:

друг — дружок,

пирог — пирожок,
сапог — сапужок,
снег — снежок,
рог — рожок,
луг — лужок,
творог — творожок,
флаг — флажок.

4.Опробования меда

Кто нам даем мед?
Какого цвета мед?
Какой на вкус? и т.д.

5.Опыт «С медовой водой и йодом.

Если в сладкую медовую воду капнуть йод и вода станет синей – мед не настоящий.

Вывод: В результате исследования вода стала просто темнее оттенком, не посинела - мед настоящий.

6.Непосредственно-образовательная деятельность.

Художественное творчество – лепка по замыслу (по сказке).

Цель: закреплять умение детей самостоятельно определять, что хочет вылепить, доводить задуманное до конца; воспитывать самостоятельность, активность, развивать воображение, желание заниматься творчеством. Закреплять усвоенные ранее приёмы лепки

7. Наблюдение за распутившимися листочками

Рассматривание зелёных листочков на разных деревьях.

Цель Закрепить представления о деревьях (ствол, ветки, появились листочки)

Ветер крошку лист качает,

И качая, величает.

Я раскрываю почки

В зелёные листочки,

Дерева одеваю,

Посевы поливаю.

Движения полна,

Зовут меня ВЕСНА!

Игры с выносным материалом (лопатки , совочки, ведерки, машинки и т.д)

Развитие движений:

прыжки через короткую скакалку;

- прыжки с места в длину;

- метание на дальность правой и левой рукой.

Вторая половина дня.

Сюжетно- ролевая игра «Библиотека» - расширять представления детей о работе библиотекаря.

Работа в книжном уголке: просмотр книг, чтение книг - вызвать интерес к книгам.

Среда29.04

Первая половина дня

1.Утренняя гимнастика - формировать представление о правилах безопасности во время проведения зарядки

2.Беседа «Зачем в книгах нужны иллюстрации?»

Цель: Дать детям представления о профессии художника-иллюстратора. Подвести к пониманию того, что книга-это произведение искусств. В создании, которого принимают участие писатель,

художник. Развивать интерес к книге. Воспитывать бережное отношение и любовь к книге, как к источнику знаний.

Продолжать расширять и уточнять представление детей о книгах, о сохранении их и бережном отношении к ним.

Дидактическая игра «Живая неделя»

Цель: Закрепить умение называть дни недели по порядку.

Ход игры: Цифры (от 1 до 7) перемешиваются и раскладываются на столе, за тем «карточки» выстраиваются по порядку от меньшего к большему. Они превратились в дни недели. Ребенок должен назвать дни недели по порядку в соответствии с цифрой.

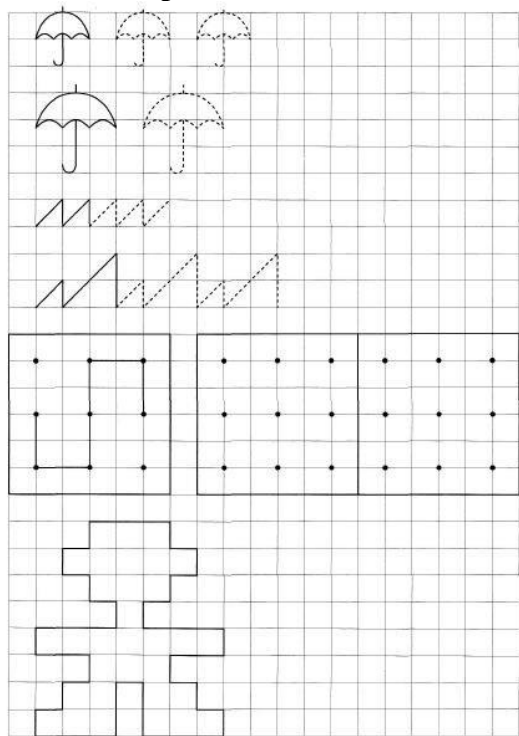
Ситуативный разговор о дружбе

Программное содержание: Воспитывать в детях умение по-настоящему дружить, внимательно и с уважением относиться друг к другу, воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым; учить простым способам выхода из конфликта; у детей способность к сопереживанию, желание прийти друг к другу на помощь в сложной ситуации, учить управлять своими чувствами и эмоциями, расширять представление о дружбе, углублять представление детей о доброте.

Непосредственно-образовательная деятельность

1.Формирование элементарных математических представлений.

Работа в тетради



2.Непосредственно-образовательная деятельность.

Художественное творчество – аппликация «Закладка для книги».

Программное содержание:

1. Учить детей вырезать и склеивать детали из цветной бумаги .
- 2.Формировать умение правильно работать с ножницами .
- 3.Развивать мелкую моторику через выполнение практической работы.
- 4.Развивать эстетические чувства.



Наблюдение за скворцом

Цель: обратить внимание детей на появление скворцов, на их внешний вид, манеру поведения.

Ход наблюдения

Рассказать детям, что скворец один из самых ранних гостей, прилетающих из теплых краев. Скворец – небольшая птица с массивным туловищем и короткой шеей. Ноги у скворца толстые, сильные, пальцы с большими когтями. Клюв тонкий, длинный, слегка загнутый вниз. Окраска скворца меняется. Весной он черный с металлическим отливом. На солнце перья его отливают разными оттенками зеленого, фиолетового, пурпурного. Клюв желтый, ноги буровато - красные. Осенью после линьки его перья становятся пестрыми. Скворцы не боятся человека и охотно селятся в скворечниках. Кормятся они чаще всего на земле, засовывают клюв в почву и вытаскивают вредных личинок, жучков, слизней, улиток. Пока самка высиживает птенцов, самец распевает песни. К началу лета из гнезда вылетают птенцы. Летом скворцы уничтожают гусениц, но и любят полакомиться спелыми черешнями, грушами. На зиму скворцы улетают в Африку, Грецию, Италию

*Возвращаются скворцы —
 Наши старые жильцы,
 Воробы у лужицы
 Шумной стайкой кружатся,
 Носят, носят в домики
 Птицы по соломинке.*

Г. Ладонщиков

Дидактическая игра: «Что делает?» (скворец). *Цель:* учить подбирать глаголы в соответствии с выполняемыми действиями.

Дидактическая словесная игра «Добрые слова».

Цель: развитие речевой активности.

Ход игры: Подчеркнуть, что есть много разных добрых слов, их надо чаще говорить взрослым и детям. Добрые слова всегда помогают в жизни, а злые вредят. Вспомнить добрые слова, когда и как их говорят. Придумать разные добрые слова для солнышка .

Подвижная игра: «Быстрее ветра»

Цель : развивать быстроту бега,.

Трудовая деятельность: сбор игрушек.

Цель: учить детей наводить порядок после прогулки: собирать и очищать игрушки, складывать их в корзину.

Индивидуальная работа: игровое упражнение «Попади в цель».

Цель: упражнять в метании в цель, развивать меткость.

Вторая половина дня

Чтение художественной литературы по выбору детей.

Цель – развивать интерес к художественной литературе.

Игра «Светофор» - учить детей ориентироваться в дорожных ситуациях(повторить сигналы светофора)..

Четверг 30.04

Первая половина дня

1.Утренняя гимнастика

Беседа «Какие бывают книги» - Развивать устойчивый интерес к книге, к её оформлению, иллюстрациям.

Дидактическая игра «Наоборот»

Цель: формировать умение подбирать противоположные по смыслу слова

Ход игры: я начну, а вы продолжите:

Веселый праздник – грустный

Большой подарок – маленький

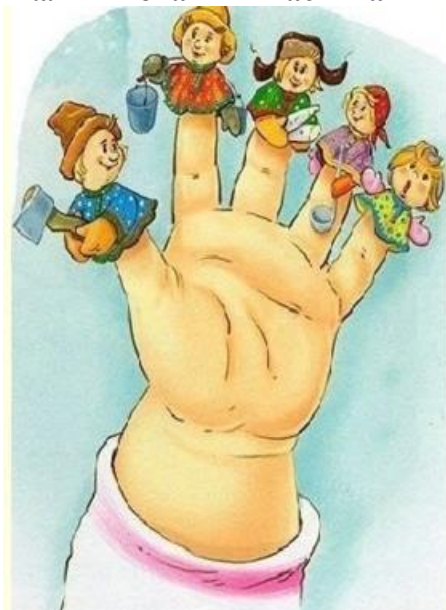
Светлое небо – ...

Чистое платье – ...

Хорошее настроение – ...

Теплая погода - ...

Пальчиковая гимнастика



Пальчиковая гимнастика

«Любимые сказки»

Будем пальчики считать,
Будем сказки называть
Рукавичка, Теремок,
Колобок – румяный бок.
Есть Снегурочка – краса,
Три медведя, Волк – Лиса.
Не забудем Сивку-Бурку,
Нашу вещую каурку.
Про жар-птицу сказку знаем,
Репку мы не забываем
Знаем Волка и козлят.
Этим сказкам каждый рад.

Непосредственно- образовательная деятельность

Развитие речи. «Отгадывание загадок»

Цель: Закрепить и расширить знания детей о названии и содержании знакомых сказок.

Сидит в корзине девочка у мишки за спиной.

Он сам, того не ведая, несёт её домой.

Ну, отгадал загадку?

Тогда скорей ответь:

Название этой сказки... («*Маша и медведь*»)

Помогала им яблонька,

Помогала им печка,

Помогала им молочная речка.

Все им помогали, все их укрывали.

К матушке и батюшке

Они домой попали... («*Гуси – лебеди*»)

Сдобный, пышный, круглощекий.

У него румяный бок.

Убегает от зверюшек и зовётся... («*Колобок*»)

Летела стрела и попала в болото,

А в этом болоте поймал её кто-то.

Она распростилась с зелёною кожей

И стала красивой и очень пригожей... («*Царевна лягушка*»)

Скрипит зубами, водит носом,

И русский дух не переносит.

Старуха с костлявой ногой, зовётся... («*Бабою – Ягой*»).

Появилась девочка в чашечке цветка

И была та девочка не больше ноготка.

Кто читал такую книжку, знает девочку – малышку... («*Дюймовочка*»)

Сейчас потолкуем о сказке другой:

Тут синее море. Там берег морской.

Старик выйдет к морю, он невод забросит,

Кого-то поймает и что-то попросит.

О жадной старухе рассказ тут идёт,

И жадность, ребята, к добру не ведёт

И кончится дело всё тем же корытом,

Но только не новым, а старым, разбитым... («*Сказка о рыбаке и рыбке*»)

Где-то дом себе нашла,

Очень добрая была.

В доме том, в конце концов,

Стало множество жильцов... («*Теремок*»)

Наблюдение за небом и облаками

Цель: продолжать формировать сознание единства земли и неба как основу целостного восприятия мира.

Ход наблюдения

Почему бывают тучи
И бывают облака?
Потому что тучи - круче,
Облака - они слегка!
Облака летят, пушинки,
Тучи грозные висят,
Там, ведь мокрые дождевики
Нас водой облить хотят.
Если взять и выжать тучи
И немного подсушить,
Облака, тогда получим,
И не будет дождик лить. *С. Джус*

В облачный день спросить у детей, что они видят на небе. Заметить, что облака движутся, иногда они плывут медленно, иногда быстро. Какие они? Если на небе есть облака, они закрывают собой солнце, тогда на улице не так тепло.

Загадки.

Ног нет, а идет,
Глаз нет, а плачет. (*Туча*)

Белые лошадки на синем поле. (*Облака на небе*)

Дидактическая игра: «Скажи ласково». *Цель:* научить образовывать существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами.

Подвижная игра «Попади в круг». *Цель:* развивать глазомер, умение соизмерять свои силы при бросании.

«Бросание мяча вверх» (свободно, ненапряженными мягкими движениями кисти). *Цель:* развивать ловкость, выносливость.

Вторая половина дня

.Работа с книгой: чтение русских народных сказок – воспитывать у детей любовь и интерес к сказке как одной из форм устного народного творчества

Дидактическая игра «Назови, где находится книга» - закрепить умение ориентироваться в пространстве от себя.

(за , на, перед, слева, справа и т.д.)

Игровая ситуация «Книжка заболела» - Узнать, как можно вылечить книгу и попробовать совместно это сделать.

